

DE LA CONQUISTA Y OTROS DEMONIOS -

La historia de América latina en el espejo de la música barroca.

El arribo de los conquistadores europeos al Caribe americano a finales del s. XVI y lo que aconteció tras este, marcó por una parte el comienzo de una época y por otra el cruel final de toda una cultura. Pese a ello, sobreviven hasta hoy ciertas expresiones musicales, consecuencia del mestizaje entre las tradiciones indígenas, las provenientes del viejo mundo y las que los esclavos provenientes de África trajeron consigo. Dicha música sudamericana, al ser llevada a Europa causó gran asombro sobre todo en la península ibérica y las colonias en los Países Bajos y Nápoles. Este programa es pues, un sumario de cientos de años de historia cultural y musical.

Obras de J.Klein y Códice Martínez y Compañión entre otros